I→**I**→**I** NHN Japan 株式会社

NAVER まとめ NAVER まとめ

月間 10 億 PV に手の届くマンモスポータルを、 イメージクラウドでビジュアルサポート。

わからないことがあったら検索サイトを利用し、買いたい新 商品は口コミサイトでチェック。友達の行動はソーシャルネッ トワークで確認できる、と、いまや「なくてはならない」と いう表現すら陳腐化するほど、われわれの生活に密接して いるインターネット。ところが集まった情報があまりに膨大 なゆえに、「自分にとって何が必要なのか?」という情報の 分類と整理整頓が非常に難しくなり、自分の求めるピンポ イント情報をユーザ自身で探し出し、整理して管理すること が難しくなってしまった。

そんな中、NHN Japan株式会社(以下NHN)の提供 する「NAVERまとめ(以下、「まとめ」)は、実際のユー ザが自分なりに情報を整理し、編集・公開することで主体 的に情報をナビゲートするという今までにない「情報キュ レーション」型のポータルサイトとして人気を博し、1ヶ月 に8億PVをたたき出すマンモスサイトへと成長し、今現在 も成長を続けている。

テクノロジだけでは提供しえない、 知見を備えた人肌感覚のある、 そんなく人型エンジン>を。

「われわれが目指すのは情報で人の役に立つことです。その 方向性として、例えば検索エンジンのように技術で画一的 に、例えば被リンク数で数的に順位付けをするのではなく、 それ以上の付加価値の提供を目指しています」と語るのは 今回インタビューをさせていただいた、島村武志執行役員だ。 「例えばおいしいラーメンが食べたいと思ったとき、ネット 上の順位以上に、実際に行った人が感じたこと、生の意見 の書き込みのほうが自分にとってためになった、そういった 体験をした方も多いのではないでしょうか。人の知見を介し た、いわばく人型エンジン>というような、そんなサービス の構築を考えています」



自分の目で選んだ情報を編集し、他者をナビゲーション する情報化社会においては、いわば個人はひとつのメディ アである、と、島村氏は語る。「メディアとして人をひきつ け、端的に伝えるにはインパクトある、強いビジュアルは欠 かせません。しかし大手のメディアと異なり、まとめのユー ザはあくまで個人です。使いたいイメージを自分で用意した り、ネット上で見つけた素材の利用許可を取るのは非常に 大変です。この部分を会社として、「まとめ」が補足できたら、 というのが、今回のプロジェクトの発端でした」

ユーザには安心して情報キュレーションに集中して欲しい。 ビジュアルについて、例えば著作権についての専門知識を期 待したり、万人をうならせる優れたビジュアルを撮影すること を求めるのは「まとめ」の本意ではないと島村氏は語る。「個 人が全部用意をするのではなく、集合の中で持ち味を発揮し あう。安心した質の高いコンテンツを「まとめ」がゲッティ イメージズと共にユーザに提供し、ユーザは品質の高いまと め記事を生成できる。これがクリーンな「まとめ」の到達す べき「次世代メディア」としてのエコシステムです。



島村 武志氏 執行役員 執行役員/CPO ウェブサービス本部 サービス企画 1室 室長

公式素材としてゲッティ イメージズを選択。 イメージの持つ力を、 次世代メディアとしての「まとめ」に。

個人メディアとしての「まとめ」ユーザを会社としてどう 支援すべきか、その際にゲッティ イメージズとの協業可能 性を考えたという島村氏。「TVなどで写真にゲッティ イメー ジズ、とクレジットがあるのを見て、メディアがゲッティ イ メージズからコンテンツの提供を受けてプロとして番組を作 る、この仕組みは「まとめ」でも使えるな、と、考えてコン タクトしました。無理だと断られて当然なのではとの懸念も ありましたが、直接コンタクトをしたところ、ゲッティ イメー ジズとしても非常に面白い取り組みであるという感触だった ようで、それからはスムーズに進みました。現在大量の情 報が氾濫している中で、人がひとつの情報に接していられる 時間はどんどん短くなっていると感じます。その限られた時 間で説得力を最大化するには、クオリティの高いビジュアル は不可欠だと思います」島村氏はゲッティ イメージズの素 材の質には満足であるという。「とにかく、素材のクオリティ は高いです。やはりプロの仕事だな、というのを感じました。 例えばプレゼントを渡すときに、同じ中身であっても美しい 包装をして届けることで、ワクワク感が演出できると思いま す。逆にどれだけ中身が素晴らしくとも、ぞんざいに新聞 紙にくるまれていては、ありがたさも損なわれてしまいます。 ゲッティ イメージズのクオリティの高い写真はまさに、「ま とめ」を素敵に包装する演出と同じです」

「まとめ」が利用しているのは、ゲッティ イメージズの提供するAPIソリューション、「コネクト」だ。これは一種のクラウドサービスで、API経由でゲッティ イメージズの写真データベースにアクセスし、メタタグを利用して検索した

り、ダウンロードして利用する機能を提供している。CMS (コンテンツ・マネージメント・システム) やテンプレート に組み込めば管理者やユーザが自由にページ上でゲッティイメージズの写真を使ったコンテンツを生成できるし、e-コマースサイトで利用して、写真のついた製品をプリント・オン・デマンドで制作・販売できる。

https://api.gettyimages.com/

「まとめ」ユーザは自分の記事を投稿する際に、インパクトある写真素材を自分で選び、記事に添付して公開することが出来る。ゲッティイメージズで提供されている素材は通常は有料だが、「まとめ」がライセンスした素材を提供する形になるため、ユーザは使用料などを払う必要はない。ゲッティイメージズの数万点の写真やイラストを自由に利用して、クリエイティブに自身の記事を編集できるのだ。

時代の先端でサービスを提供し、ますます勢いに乗る「まとめ」はどこに行くのか?最後に島村氏に「まとめ」の向かう場所について伺ってみた。

「基本スタンスはお客様のニーズに応えることです。これはオンラインの特性ですが、人気がある記事にはアクセスが集まり、そのログが取れるので人気 は一目瞭然です。ただこれだけをよりどころとすると、自然に絶対に個人が勝てないような場面も生じます。例えば芸能人のゴシップ記事のような。今後は数字の評価以外にも、「まとめ」として注力したいテーマやジャンルを募集したり、キュレータを育成するなどして、さらに質の高いサイトを目指します」

ユーザの質の高いコンテンツ作成を、企業として真摯に 支援しようとする「まとめ」。次世代メディアとして、ゲッティ イメージズのキービジュアルとともに、さらなる飛躍を目指す。

会 会社概要

NHN Japan株式会社は、ゲーム、検索・ポータル、メディア、マッチングなどインターネットを活用した多様なサービスを提供する総合インターネット企業です。スマートフォンアプリのダウンロード数は全サービス合計で1億件を越えるほか、PCのユニークユーザー数では約4,719万人と国内第5位の規模となっています。

企業情報

会社名: NHN Japan 株式会社 設 立: 2000年9月4日

(2003年8月28日、ハンゲームジャパン株式会社から商号変更)

所在地: 渋谷オフィス〒150-8510 東京都渋谷区渋谷

2-21-1 渋谷ヒカリエ 27階

東新宿オフィス 〒160-0022 東京都新宿区新宿 6-27-30 新宿イーストサイドスクエア 3階

代表者: 代表取締役社長 森川 亮 URL: http://www.nhncorp.jp/